

Studienkurs der Stiftung Händel-Haus 2021

Messiah – Händels berühmtes Meisterwerk

**Für Studierende der Musikwissenschaft und der Musik
vom 21. bis 23. September 2021**

Die Teilnehmer haben Gelegenheit, sich am Beispiel von Händels *Messiah* mit Fragen der Editions- und Aufführungspraxis auseinanderzusetzen und die Sammlungen der Stiftung Händel-Haus näher kennen zu lernen.

Gastdozenten

Jun.-Prof. Dr. Matthew Gardner (Tübingen) · Dr. Martin Elste (Berlin)
Dr. Ulrich Etscheit (Kassel) · Petra Burmann (Halle)

Bewerbungsfrist

30. April 2021

Weitere Informationen unter

www.haendelhaus.de · E-Mail: stiftung@haendelhaus.de

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Musik, Medien- und Sprechwissenschaften der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg